

MED-13

# JOURNÉES DU PATRIMOINE ÉCRIT

## Patrimoine écrit et territoires

Médiapop Éditions

Depuis 2005, le Service du livre et de la lecture (SLL) du ministère de la Culture et de la Communication organise chaque année en région, en partenariat avec des collectivités territoriales, des journées d'information et d'étude consacrées au patrimoine écrit. Ces journées ont vocation à réunir des spécialistes du patrimoine écrit et graphique autour de questions scientifiques propres aux collections patrimoniales des bibliothèques, avec pour objectifs :

- de confronter les points de vue des spécialistes ;
- de donner un écho national à des expériences locales ;
- de diffuser les apports les plus récents de la recherche auprès des professionnels intéressés à la conservation et à la valorisation du patrimoine écrit ;
- de susciter le développement d'une dynamique d'échange et de réseaux ;
- de sensibiliser les élus aux enjeux patrimoniaux en bibliothèque.

Les 21 et 22 juin dernier, les Journées du Patrimoine écrit se sont déroulées à Sélestat et ont été organisées par Cordial, en étroite liaison avec la Drac Alsace et les services de la Ville. Elles avaient pour thème « Patrimoine écrit et territoires ».

### SOMMAIRE

«Identité, attractivité et développement économique des territoires : les atouts du patrimoine écrit»

Philippe Martin & Sandrine Prioux, Le Pôle du livre de Saint-Mihiel

Christine Esch, La Bibliothèque alsatique du Crédit Mutuel, pérennisation d'un patrimoine écrit régional singulier

«Les territoires du patrimoine»

Hélène Richard, Patrimoine et intercommunalité

Albert Poirot, Documentation universitaire, patrimoine et territoire

«Quelle coopération territoriale pour valoriser le patrimoine écrit ?»

Marie-Claude Pasquet, Les enquêtes régionales lancées dans le cadre du Plan d'action pour le patrimoine écrit (PAPE)

Sandrine de Ragueneil, Le projet Interreg « Patrimoine humaniste du Rhin supérieur » : le défi de la collaboration Universités-Bibliothèques

Véronique Falconnet, Les pôles associés régionaux de la BnF et la valorisation concertée du patrimoine écrit

«Valoriser les fonds régionaux et locaux»

David-Georges Picard, Le patrimoine écrit en Alsace. Développer les partenariats au niveau d'un territoire

Nicolas Stoskopf, Aux origines du Pôle documentaire de la Fonderie

Laurent Naas, Les partenariats de la Bibliothèque humaniste

Jean-Luc Eichenlaub, Valoriser les fonds régionaux et locaux. Les archives et leur patrimoine

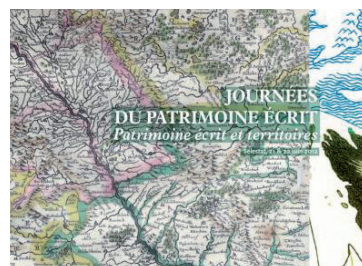
Anne Meyer, Tendances réseaux dans les collections régionales

Jérôme Schweitzer, La bibliographie alsacienne, enjeux et perspectives

«Nouvelles perspectives pour les fonds locaux»

Agathe Bischoff-Moralès, Le fonds ancien de la Ville de Strasbourg

Bernadette Litschgi, Les fonds locaux de la bibliothèque municipale



Juin 2013  
Français  
23 x 16,5 cm. (à l'italienne)  
330 gr.  
160 pages



Isbn 978-2-918932-16-1

18.- €



Médiapop Éditions  
(Mulhouse)

info@mediapop.fr  
www.mediapop.fr

Diffusé et distribué en librairie par

**R-diffusion**  
+33 9 65 29 35 98  
info@r-diffusion.org  
www.r-diffusion.org

Publications des actes du colloque tenus à Sélestat les 21 et 22 juin 2012.

La publication de ce livre, fruit d'une coédition entre Cordial et médiapop, a été rendue possible grâce au soutien financier du ministère de la Culture et de la Communication – Direction régionale des affaires culturelles d'Alsace, la région Alsace et la ville de Mulhouse.